

高雄縣忠孝國小九十七學年度〈下學期〉---台灣俗諺各週學習課程

<p>第三週：天公疼憨人 「憨」，國語就是「笨」；但是，閩南語的「憨」，另外還代表沉潛寡言、憨厚篤實、不與人爭、不露鋒芒的個性。這句話是說：有一種表面不甚聰明的人，凡事踏實勤快，不投機取巧，最後就能自助而後天助。</p>	<p>第四週：乞食 也有三個月的存糧 乞丐雖然是靠乞討食物維生，但為了預防不時之需，也會儲備有三個月的糧食，更何況是一般人呢？能夠節儉，就可以避免不必要的浪費，將有餘的物資，預做儲存，未雨綢繆，您說，不是嗎？</p>
<p>第五週：有狀元學生 無狀元老師 古代科舉考試的第一名，就是狀元；能得到全國第一名，是多麼光彩的事，如此一來，老師與有榮焉。這句話是用來比喻學生的學問和本事，勝過於老師，也就是「青出於藍，而勝於藍」的意思哪！</p>	<p>第六週：一犬吠聲 百犬吠影 只是一隻狗在叫，不過聲音而已；但若許多狗一起狂叫的話，那就好像真有賊影出現一般了。這句話和「三人成虎」、「曾子殺人」的成語有異曲同工之妙，都可以用來形容對傳言不加證實，以訛傳訛的態度。</p>
<p>第七週：三代累積 一代開空 祖先三代辛辛苦苦累積下來的財富，卻在兒孫一代全部敗光，印證了「富不過三代」的名言。為人子女的，應該時時體諒父母賺錢不容易；身為父母的，也應多多培養子女吃苦耐勞的精神。古人說：「由儉入奢，易；由奢返儉，難。」真正是至理名言啊！</p>	<p>第八週：看人吃肉 毋看人相扑 看人打架會惹來不必要的麻煩，甚至被波及而發生危險，千萬不要因一時的好奇前去湊熱鬧，而惹出事端，也就是「明哲保身」的道理。不過若在學校裡看見同學大動干戈，可別幸災樂禍地「站高山看馬相踢」，得趕緊報告老師加以處理，避免引起軒然大波。</p>
<p>第九週：跋一倒 撿到一隻金雞母 每個人都有「跋倒」的經驗，而且從小「跋」到大。剛學步時，跌得最凶，哭一哭再來，於是學會走路了；長大後，真正「跋倒」倒是少有，但無形的「跋倒」，卻可能讓人一蹶不振。所以跌倒了，要勇敢站起來，並從中記取教訓，那有如拾獲金母雞的至寶一般。</p>	<p>第十一週：膨風水雞割無肉 「水雞」就是青蛙，它最會「膨風」了，一吸入空氣就能讓自己的身體膨脹，如此的作為或許有其道理。但是古人從中領悟到「虛胖的水雞沒有肉」，用來比喻喜愛說大話、吹牛皮的人，大多沒有實際的本領。凡事，我們若能謙虛以對，則「滿招損，謙受益」啊！</p>
<p>第十二週：噲曉駛船 嫌溪彎 自己不會開船，偏偏要怪溪流彎曲，不好行舟。例如有的人明明是自己走路不小心，撞上別人，卻責怪他人「沒生目睛」，毫無虧欠之意，實在是「太超過」。因此要懂得反求諸己，像曾子一樣每日「三省吾身」，才是值得大家多多學習的呀！</p>	<p>第十三週：搬巢雞毋生無蛋 母雞下蛋，總會選在自己的巢，如果一天到晚搬家換巢，那就不會生蛋囉！用來譏諷一個人心性不定，成不了大事；不但道出常人的通病，更點出時下年輕人由於抗壓性不足，稍遇挫折，便更換工作，結果是「一年換二十四個頭家」，這怎麼能夠成就大事業呢？</p>
<p>第十四週：圓仔炒麵線 膏膏纏 膏膏纏是糾纏在一起之意，也就是將湯圓與麵線和在一起炒，勢必纏在一塊兒。乃諷刺人死皮賴臉，糾纏不休。例如追求異性朋友，遭到對方堅拒，依然窮追不捨、死纏爛打；或者向人貸借金錢被拒，但仍不死心、糾纏不已，都可用此歇後語來形容。</p>	<p>第十五週：鴨母放落埤 一去不回頭 鴨母，不僅是指母鴨，乃泛指所有的鴨子而言；埤是蓄水的池塘。鴨子喜歡水，一旦放入池塘，就好像泥牛入海、如魚得水那般，再也不回頭了。就好比借錢或借東西給人，有借無還，如同「肉包子打狗，有去無回」啊！</p>
<p>第十六週：甘願做牛 不驚無犁通拖 這句諺語大有「留得青山在，不怕沒柴燒」的含義。有拖犁耕田的本錢，才有「做牛」的身價；病牛、弱牛只有被送上屠宰場的份兒。因此要有健康的身體，而且能夠像牛一般，不畏艱辛勞苦，認真努力，即使在景氣不好的環境下，也不怕找不到工作可做。</p>	<p>第十七週：坐乎正 得人疼 「好端端的坐著，就會得到人家的疼愛。」話雖稀鬆平常，但是道理不淺。坐有坐姿，站有站相，老一輩的人，十分重視姿態的端莊，認為「坐得正」必然「行得端」。小孩子活潑好動、性情較為浮躁，坐著時老是歪七扭八，也難怪他們常搬出這句話來加以期勉。</p>
<p>第十八週：是不是 罵家己 小孩子吵架，大人常為了怕自己的寶貝受委屈，雙方爭得臉紅脖子粗。但明理的家長，總會秉持「是不是，罵家己」，把自己的孩子帶回家曉以大義，這才是嚴以律己，寬以待人的敦厚精神表現。</p>	<p>第十九週：六月芥菜 假有心 通常在農曆十二左右長大的包心芥菜才會結「心」，至於六月，因天氣濕熱，葉子雖長得豐碩，但其實裡面是無「心」的。用來嘲諷一般小人的偽善、虛情假意，真的是「貓哭耗子假慈悲」呀！</p>

